



PROGETTO BIBLIO-TECH
A.S. 2017-2018

ISS C.E. GADDA
Fondazione Cariparma



LA BIBLIOTECA PELLEGRINO RICCARDI

L'ISS Gadda da sempre persegue l'obiettivo di incentivare la fruizione della biblioteca scolastica da parte degli alunni.

Da quando nel 2009 le biblioteche d'istituto sono state dedicate a Pellegrino Riccardi, Giusto tra le Nazioni, sono stati sviluppati alcuni progetti per rendere questi spazi scolastici luoghi di aggregazione e di propulsione della cultura.

Negli anni però le esigenze didattiche sono cambiate e anche la biblioteca, per restare al passo dell'innovazione tecnologica, deve rinnovarsi e cambiare.

UNA NUOVA IDEA DI SCUOLA

L'aula con i banchi allineati è sempre meno adatta ai nuovi scenari di apprendimento.

La scuola deve costruire luoghi accoglienti, coinvolgendo in questo compito gli studenti stessi e il territorio. Sono, infatti, importanti le condizioni che favoriscono lo star bene a scuola, al fine di ottenere la partecipazione più ampia degli adolescenti e della comunità in cui si opera a un progetto educativo condiviso.

- (<http://bricks.maieutiche.economia.unitn.it/2016/03/18/ambienti-di-apprendimento-innovativi-una-panoramica-tra-ricerca-e-casi-di-studio/>)

IL PROGETTO BIBLIO-TECH

Il progetto, finanziato dal bando Fondazione Cariparma, si propone di allestire **spazi didattici innovativi e polifunzionali** nell'ottica delle nuove direttive ministeriali e delle indicazioni del movimento Avanguardie Educative che pongono sempre più attenzione allo studio dell'ambiente di apprendimento come **spazio d'azione creato per sostenere e stimolare la costruzione di competenze, creatività, abilità, conoscenze e motivazione.**

PERCHÉ «BIBLIO-TECH»?

Create uno spazio ibrido dove analogico e digitale coesistono.

Jaffrey Scnapp, metaLAB, Harvard

La biblioteca che non rinnova i suoi spazi e non si apre al digitale ha destino breve.

BIBLIO:

Perché sono importanti centri di aggregazione sociale

Perché sono spazi tranquilli in un mondo dominato dal caos e dalla fretta

Perché gli utenti preferiscono un bibliotecario in carne ed ossa piuttosto che i servizi di reference virtuali

Perché sono luoghi in cui creare e condividere cultura

Bibliotech, John Palfery, Editrice Bibliografica , 2016, Vignate Milano.

TECH:

Central Resource Library, Kansas: *Maker space comunity*

Library10: *Stazione di rifornimento di informazioni*

Spazio You Media, Biblioteca pubblica Chicago: *Didattica Ludica Digitale*

Far Rockaway New York: *GED (General Educational Development)/ orientamento al lavoro.*

Bibliotech, John Palfery, Editrice Bibliografica , 2016, Vignate Milano



I **bibliotecari e gli architetti** dovrebbero lavorare insieme per immaginare come dovrebbero essere gli spazi allo scopo di **andare incontro ai bisogni culturali, sociali, e informativi di comunità specifiche.**

John Palfrey

LE FASI DEL LAVORO

Rilievo delle misure dell'aula

Progettazione della nuova biblioteca

Ricerca degli arredi, nel rispetto degli standard uni.en.iso.

Sgombro dei vecchi arredi e stoccaggio libri

Ritinteggio delle pareti

Allestimento degli spazi con i nuovi arredi

Ricollocazione dei libri sugli scaffali

Allestimento delle dotazioni informatiche



Tutte le fasi di lavoro sono state condivise e realizzate con la collaborazione degli alunni della scuola.

Stimolare spirito di iniziativa, la capacità progettuale e la creatività

Favorire il senso di appartenenza alla scuola e senso di responsabilità rispetto alla comunità educante.

Consapevolezza ed espressione culturale: favorire il piacere per la lettura e lo sviluppo di senso critico e gusto personale; Favorire la conoscenza e la curiosità verso tematiche culturali e di cittadinanza;

Comunicare: favorire lo sviluppo di capacità comunicativa e della capacità di collaborazione finalizzato al raggiungimento di un obiettivo comune.

IL LAVORO DEI RAGAZZI IN BIBLIOTECA

Insieme ai ragazzi abbiamo tinteggiato le pareti con un colore azzurro cielo.



IL NUOVO PAVIMENTO





I vecchi armadi a scaffale chiuso sono stati sostituiti con nuove librerie a scaffale aperto per favorire il contatto diretto e spontaneo con i libri.

PRIMA E DOPO

La nuova biblioteca
risulta più luminosa
ordinata ed armoniosa.





Gli spazi sono ora caratterizzati da arredi modulari per favorire esperienze di cooperative learning, peer education, apprendimento situato, spaced learning.

Saranno di conseguenza implementate le dotazioni informatiche, come pc, e-reader, lavagna multimediale.

I SERVIZI DELLA BIBLIOTECA

La biblioteca Pellegrino Riccardi dispone di un patrimonio librario composto da oltre **5000 volumi e 132 materiali video**

E' inserita nel **Sistema bibliotecario Parmense** e fornisce, sia agli alunni dell'Istituto sia a utenti esterni, i seguenti servizi:

Prestito,

Consultazione,

Ricerca,

Rete Indaco,

piattaforma EMILIB

Pc per le ricerche on line.

I SERVIZI DELLA BIBLIOTECA

Grazie ai volontari del Servizio Civile e ai docenti dell'istituto vengono organizzati

corsi di Italiano per stranieri,

attività di aiuto allo studio,

organizzazione di eventi culturali.

È inoltre attivo un **blog** che raccoglie articoli e recensioni scritte dagli alunni della scuola:

<https://bibliotecalanghiranogadda.wordpress.com/>



RISULTATI ATTESI

Stimolare l'interesse e l'abitudine alla lettura

Migliorare la padronanza della lingua e della capacità espressive sia a livello socio affettivo sia a livello professionale.

Favorire un approccio attivo e interdisciplinare al sapere

Educare all'utilizzo responsabile e per scopi di studio e ricerca delle nuove tecnologie digitali.

Favorire l'inclusività delle fasce di alunni più deboli

Diminuire il tasso di dispersione scolastica

Aprire la scuola al territorio



Le biblioteche dovrebbero evocare il **potere di apprendere** e di ispirare la **produzione di nuova conoscenza**.

Devono continuare a invitare il pubblico a **sognare e pensare in grande**.

John Palfrey



GRAZIE PER L'ATTENZIONE

Prof.ssa Raffaella Agresti